DANIEL LATSCH VISUAL DESIGN

INHALT

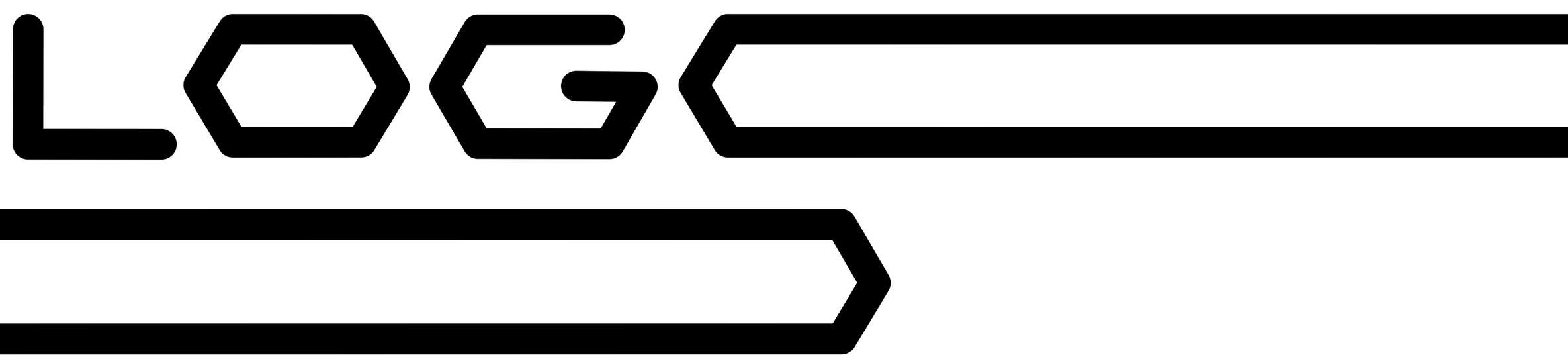
4 Logo
10 Corporate
30 Foto
40 Film
46 Web

DANIEL LATSCH
Wohnhaft in Düsseldorf
Geburtstag am 12. Februar 1988 in Siegen

BERUFLICHER WERDEGANG
Seit 2014 Inhaber und Creative Director bei
MARY JANE Studios in Düsseldorf
Seit 2013 Freier Grafik- und Webdesigner
2011–2013 Grafik- und Webdesigner bei der
Werbeagentur De Knuydt in Weidenau

AUSBILDUNG
Seit 2013 Studium, B.A. Kommunikationsdesign
an der Hochschule Düsseldorf
2008–2011 Ausbildung zum Mediengestalter für
Digital und Print in der mrd oHG in Freudenberg
2007–2008 Jahrespraktikum bei der mrd oHG in Freudenberg
2004–2007 Fachhochschulreife an dem Gymnasium Auf der
Morgenröthe in Siegen

QUALIFIKATIONEN
Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend)
Fähigkeiten: Art Direction, Grafikdesign, Webdesign,
Corporate Branding, Social Media Marketing, Fotografie, Film
Interessen: Studieren, Optimieren, Musizieren
Preise: GWA Junior Agency: Bronze 2018,
GWA Junior Agency: Silber 2017,
Goldener Monaco „Bester Kurzfilm“ 2013



2013 Kunde: Frank Röcher
Hi Five Studios

Auftragsarbeit
Logodesign

HI FIVE
STUDIOS

2018 Kunde: Eissport Förderverein
Siegerland e.V.

Auftragsarbeit
Logodesign

EISSPORTFÖRDERVEREIN·SIEGERLAND·

EISSPORT
FÖRDERVEREIN
SIEGERLAND

2014 Kunde: MARY JANE Studios
Studio für visuelle Kommunikation

Freie Arbeit
Logodesign

MARY JANE
STUDIOS

2016 Kunde: Michal Mierzejewski
Music Landscapes Productions

Auftragsarbeit
Logodesign

MUSIC LANDSCAPES
PRODUCTIONS

2016 Kunde: Magdalena Bohn
Lena Bean - Video and Animation
Auftragsarbeit
Logodesign

LENA BEAN

2017 Kunde: Confusion Project
Jazz Fusion Band
Auftragsarbeit
Corporate Design

CONFUSION PROJECT

2017 Kunde: Michele Schulte
Deutscher Eishockey Förderverein
Auftragsarbeit
Logodesign

DEUTSCHER EISHOCKEY FÖRDERVEREIN E.V.
DEF

2017 Kunde: TheaterFilmFest
Medienkunst-Festival
Auftragsarbeit
Corporate Design

FIKTIVA

FIKTIVA
FIKTIVA
FIKTIVA
FIKTIVA

FIKTIVA
FIKTIVA
FIKTIVA
FIKTIVA

CORPORATE

2012

Kunde: Daniel Fries
AFFECTOR
International Band

Auftragsarbeit
Corporate Design

Weitere Eindrücke unter
www.daniel.works/on/art-works-for-affector.html

AFFECTOR

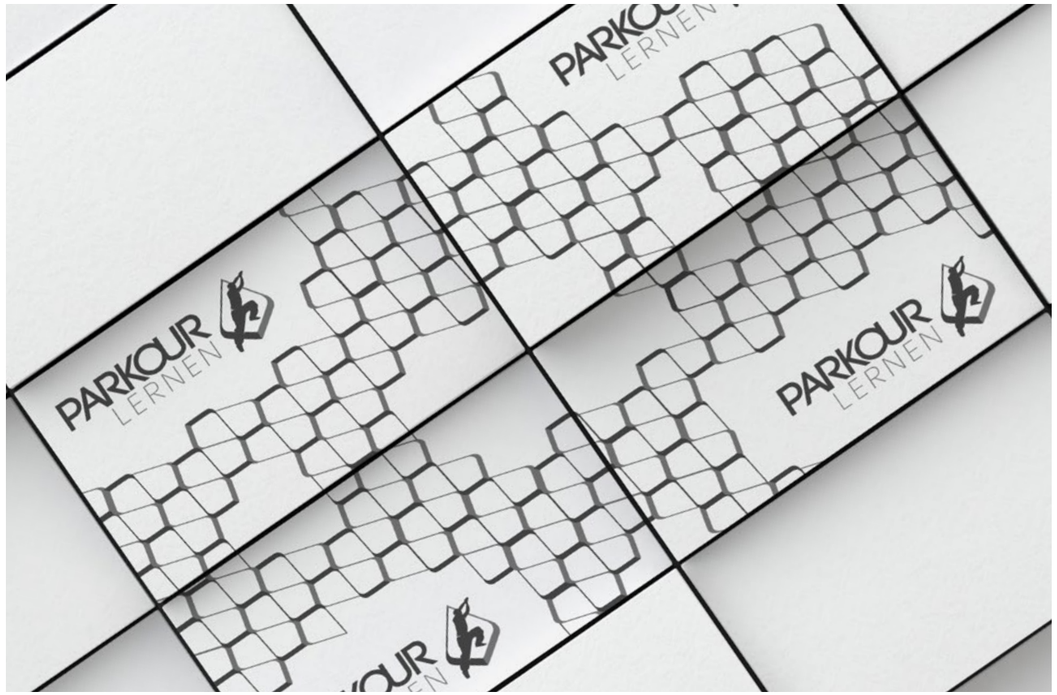
2014 Kunde: Bueb & Maslic GbR
Ashigaru Parkour & Freerunning

Auftragsarbeit
Corporate Design

2015 Kunde: Daniel Stang
Parkour Lernen

Auftragsarbeit
Corporate Design

PARKOUR
LERNEN



2016 Kunde: Blutzoll
Tattoo & Piercing Studio

Auftragsarbeit
Corporate Design

BLUTZOLL
TATTOO & PIERCING
2002

2014

Kunde: Aquazoo Löbbecke Museum
Betreuung: Andreas Uebele
Hochschule Düsseldorf

Corporate Design
Aufgabe: Rebranding

AQUAZOO
LÖBBECKE MUSEUM

2017

ITZO Festival
Betreuung: Uwe Reinhardt
Hochschule Düsseldorf

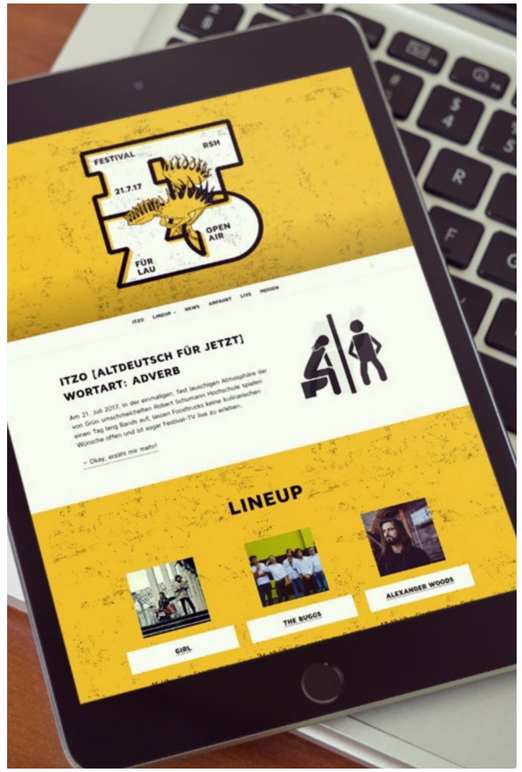
Studienarbeit
Aufgabe: Corporate Identity /
Corporate Design

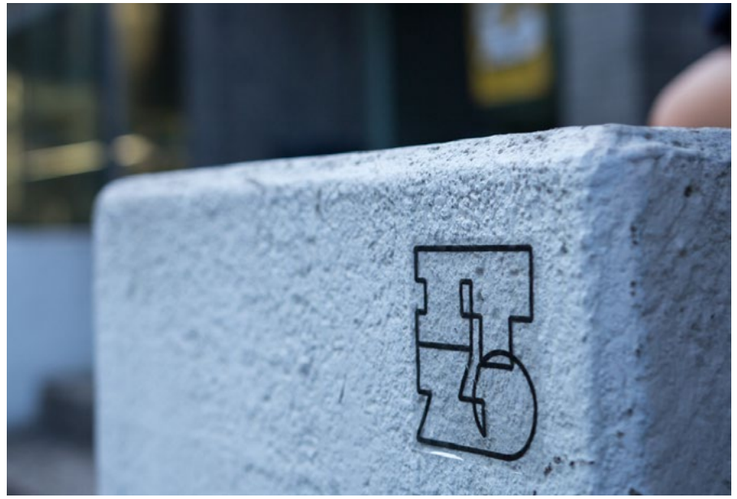
Namensgebung

Onlinemedien:
Website
Social Media Auftritt

Printmedien:
Plakatgestaltung
Flyergestaltung
Orientierungssystem
Merchandising

Motion Graphics:
Animationen
Einblendungen
Abspann

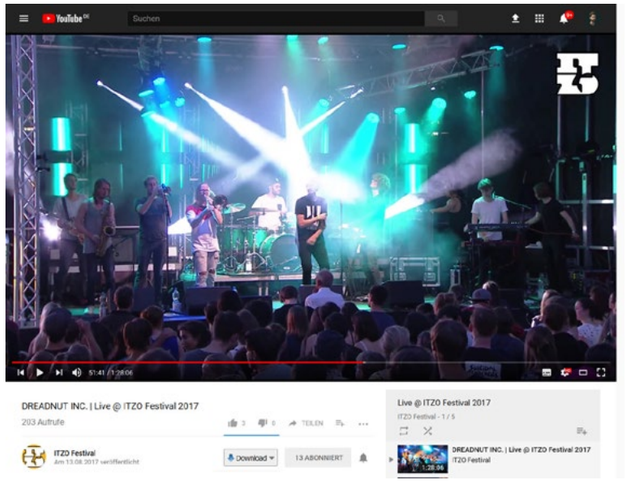




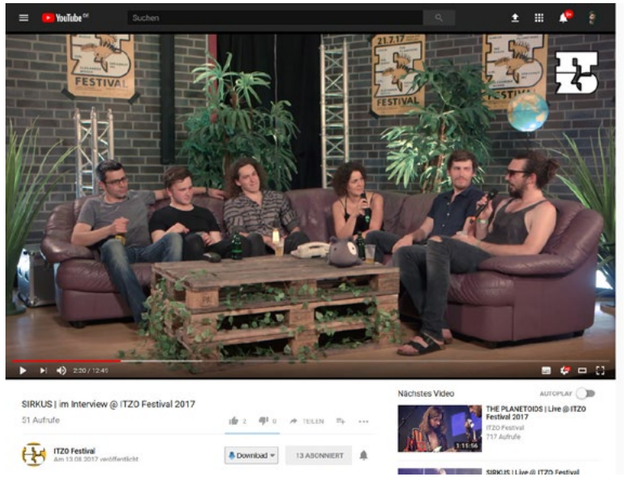
7 Bands, 2 Bühnen
Ein Team aus 30 Personen

www.itzo-festival.de

Foto: Louis Rohde



Das Event wurde live auf Facebook und YouTube übertragen.



Eine neben der Bühne eingerichtete Interview-Lounge bot Möglichkeiten für abwechslungsreiche Inhalte.

2017

FIKTIVA Medienkunst-Festival
Veranstalter: TheaterFilmFest, MARY JANE Studios

Corporate Design: Daniel Latsch, Lilo Schäfer, Samuel Tettey
Katalog: Lilo Schäfer
Website: Daniel Latsch

Weitere Eindrücke unter
www.daniel.works/on/fiktiva-medienkunst-festival.html

FIKTIVA

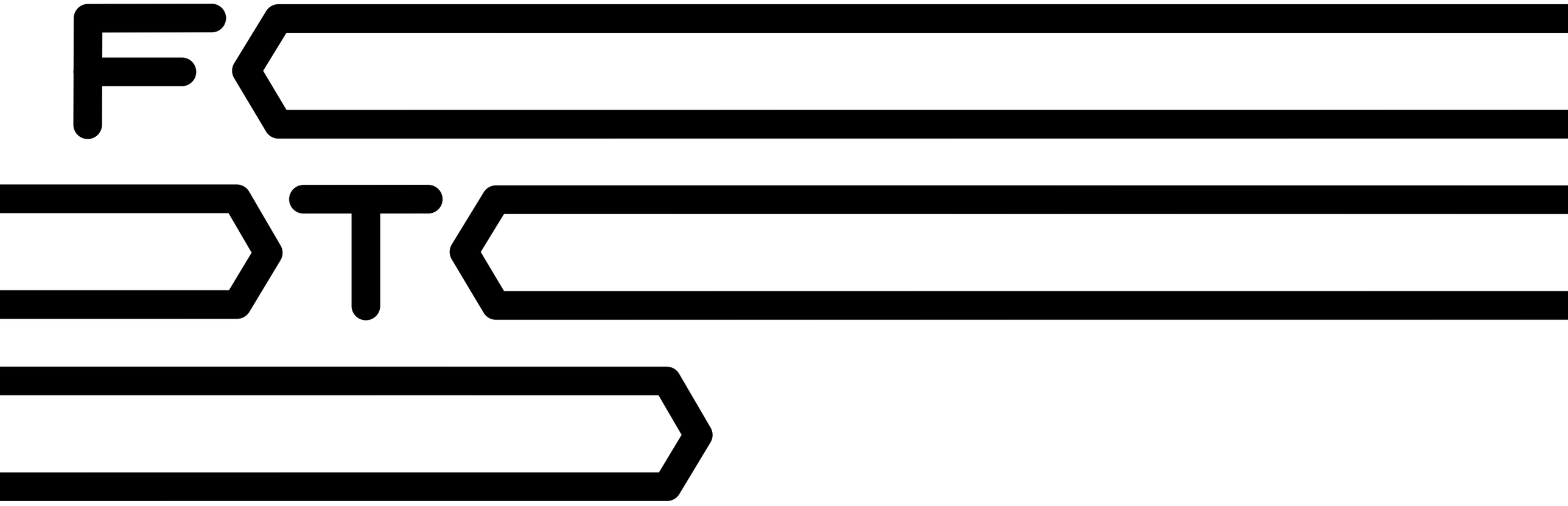
Der Programmflyer lässt sich wie eine Stadtkarte falten und beinhaltet eine Übersicht über die 16 Stationen des Parcours.

Die umfangreiche Website bietet alle relevanten Informationen, optisch spannend aufbereitet.

FIKTIVA bot Diskussionen, Workshops, Installationen, Vorstellungen, PerformancesAufführungen und Konzerte.

Ein Katalog über 128 Seiten informiert über alle Stationen und ihre Künstler.

Das kostenlose Festival konnte durch den Kauf von Merchandising unterstützt werden.



2016

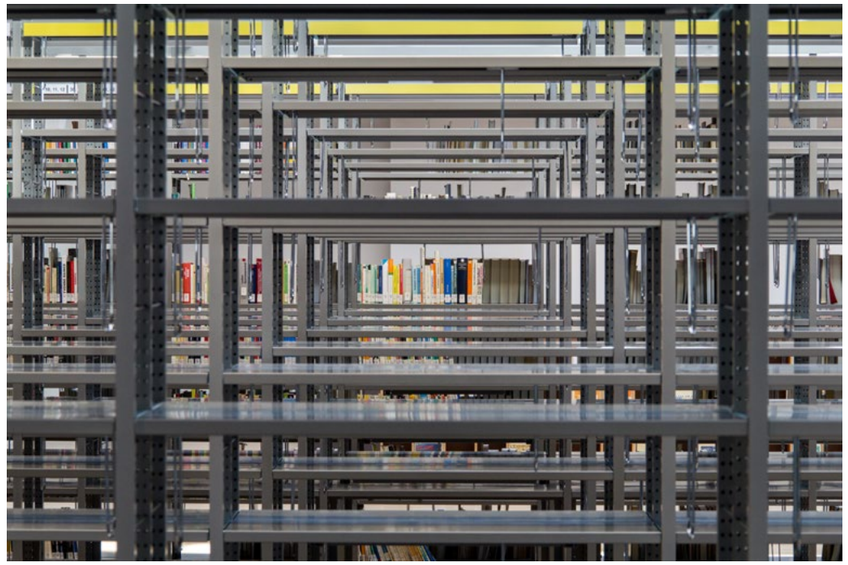
Titel: The Tribe of Mount Whitney
Kunde: Whitney Westenberg
Studio: MARY JANE Studios
Fashion-Fotografie

Photography: Daniel Latsch
Costume Designer: Whitney Westenberg
Models: Joël Zupan, Mia Dinger
Hair and Make-up Artist: Katie Zakareishvili

THE TRIBE OF MOUNT WHITNEY
PRODUCTION MARY JANE STUDIOS PRODUCER & COSTUME DESIGNER WHITNEY WESTENBERG DIRECTOR & EDITOR JORIS SCHWARZ
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PATRICK ZELLER EXECUTIVE PRODUCER VIKKO WESTENBERG PHOTOGRAPHER DANIEL LATSCH
MUSIC & SOUND DESIGNER JAN ANDREES MODELS JOEL ZUPAN & MIA DINGER HAIR & MAKEUP ARTIST KATIE ZAKAREISHVILI
THANKS TO NIKLAS HERRBERG, STEFFANIE AZZOUZI, VALERIE WESTENBERG, BROCK JONES, MAGDALENA BOHN, HOCHSCHULE DUSSELDORF, DESIGN DEPARTMENT & NATIONALPARK EIFEL
MARY JANE

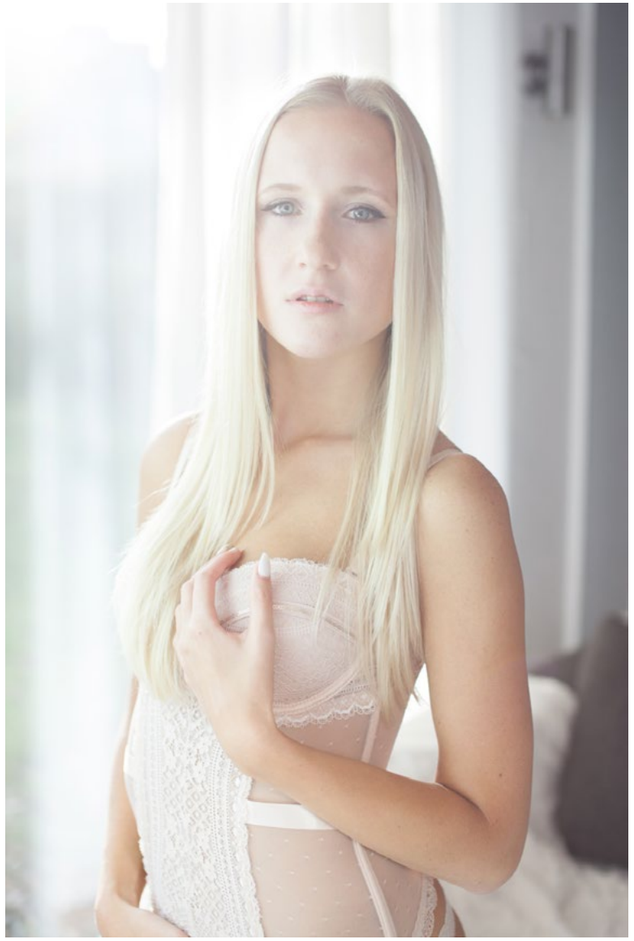
2016 Hochschule Düsseldorf
Campus Derendorf

Freie Arbeit
Fotografie



2014 Sarah
Studentin

Auftragsarbeit
Fotografie



2016 Hochschule Düsseldorf
Campus Derendorf

Freie Arbeit
Fotografie

2017 Christian und Veronique Peitz

Freie Arbeit
Fotografie

FIL

2016 The Tribe of Mount Whitney
Kunde: Whitney Westenberg
Studio: MARY JANE Studios
Fashionfilm

Production, Directing, Editing:
Joris Schwarz, Daniel Latsch
Producer and Costume Designer:
Whitney Westenberg
Director of Photography:
Patrick Zeller

Executive Producer:
Vikko Westenberg
Music and Sound Designer:
Jan Andrees
Models: Joël Zupan, Mia Dinger
Hair and Make-up Artist:
Katie Zakareishvili

Video unter
www.maryjane.studio/p/ttomw

Bild: Steffen Knesebeck

2014 bis 2016

What's Cooking?!
Studio: MARY JANE Studios
YouTube-Serie
Freie Arbeit

Produktion: Carsten Schlu, Joris Schwarz, Daniel Latsch
Kamera, Animation, Design: Daniel Latsch

Umfang: 9 Videos
Aufrufe: ~4.200
Wiedergabezeit: ~12.000 Miinuten

Kanal unter
www.maryjane.studio/p/whatscooking

2016

In the Box
Studio: MARY JANE Studios
Kurzfilm
Freie Arbeit

Script: Oliver Troska, Sebastian Scharnagl, Joris Schwarz, Daniel Latsch
Hair and Makeup Artist: Elisabeth Mader

Music and Sound Supervisor: Jan Andrees
Director of Photography: Daniel Latsch
Director / Editor / Producer: Joris Schwarz, Daniel Latsch

Video unter
www.maryjane.studio/p/inthebox

2017

No Coarse Jokes - Leaning Back
Kunde: Magdalena Bohn
Musikvideo

1. Assistant Director: Daniel Latsch

Video unter
www.maryjane.studio/p/nocoarsejokes

2017

Emakimono
Studio: MARY JANE Studios
Reportage
Freie Arbeit

Redaktion, Schnitt, Animation: Melina Deschke
Design, Kamera, Animation: Daniel Latsch

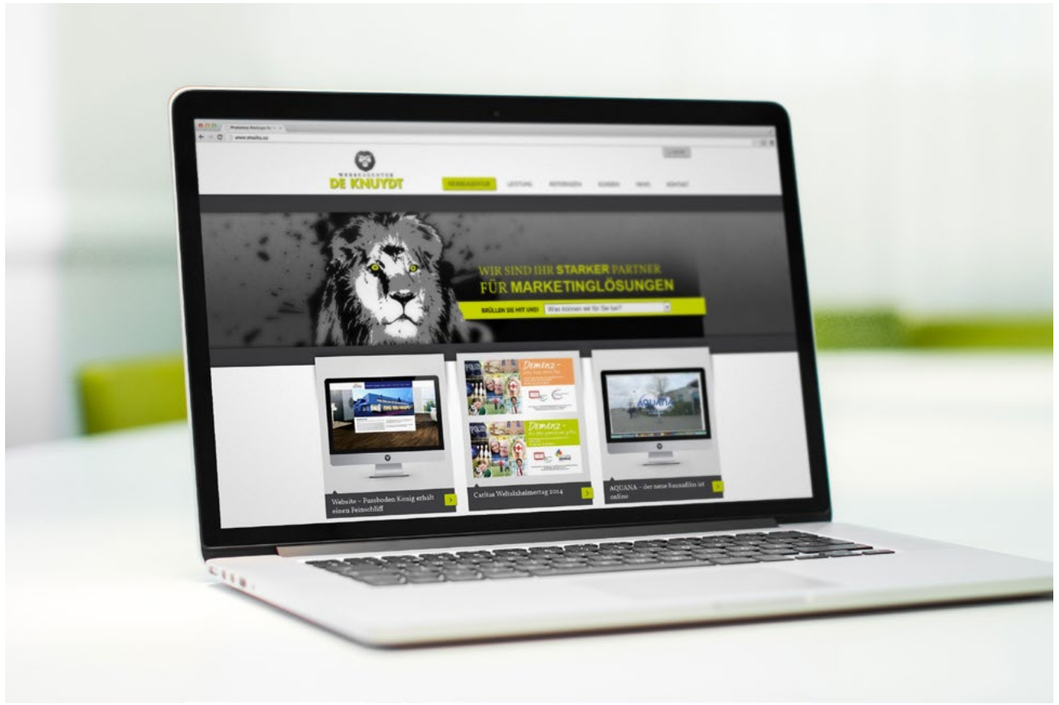
Illustration: Steffanie Rainbow
Übersetzung: Kathrin Schlewat

Video unter
www.maryjane.studio/p/emakimonoreport

2013 Philip De Knuydt
Werbeagentur De Knuydt

Auftragsarbeit
Webauftritt

www.deknuydt.de



2017 Confusion Project
Jazz Fusion Band

Auftragsarbeit
Webauftritt

www.confusionproject.pl

2017 Kunde: Charlotte Rohde
TYPE CLUB Düsseldorf

Auftragsarbeit
Webauftritt

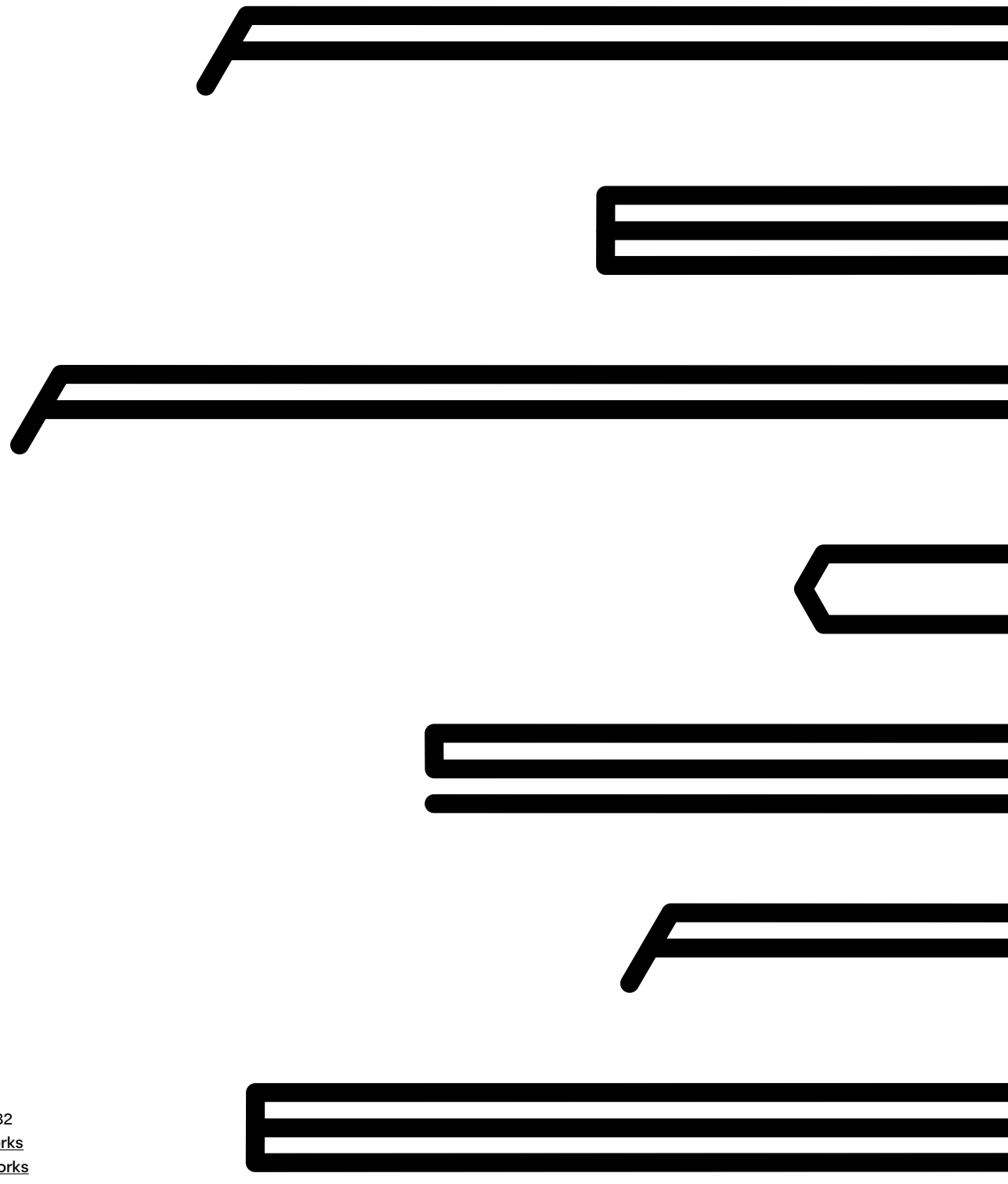
www.typeclub-duesseldorf.de

2017 Laina Schwarz
Schauspielerin

Auftragsarbeit
Webauftritt

www.lainaschwarz.de

Die ist eine Auswahl aus 100 Webauftritten, die ich in den letzten 10 Jahren realisiert habe. Weitere Arbeiten unter www.daniel.works



Daniel Latsch
+49 176 64 256 182
www.daniel.works
mail@daniel.works